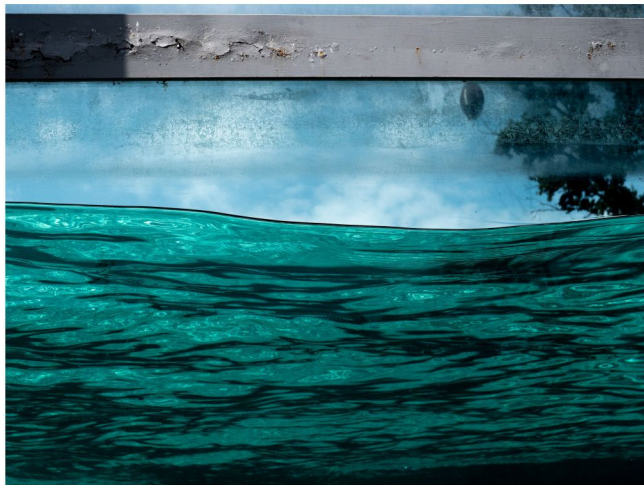




EX-SZTÁZIS

SZEMÁN FERENC

FOTÓKIÁLLÍTÁSA

2025. szeptember 7-én, (vasárnap)
11 óra, Elméleti Galéria



ELMÉLETI
GALÉRIA



DEBRECENI
EGYETEM

Az Ex-Sztázis nem csupán egy állapot, hanem egy átmenet. Egy olyan belső töréspont, ahol a mozdulatlanság (sztázis) és a túláradás (eksztázis) egymásba csúsznak. A cím - kötőjeles formájában, melyet én találtam ki - egy mesterségesen képzett, paradox fogalom, amely egyszerre utal a sztázisból való kilépésre és az eksztázis elhagyására. A kettő között lebeg.

Ez a hibrid szó egy liminális tér szimbóluma, ahol az identitás, a jelenlét és a valóság bizonytalanná válik. A képek e határhelyzetek lenyomatai: a felfüggesztettség, a hiány, a transzformáció pillanataiban készült láttelepek. Az Ex-Sztázis a külső és belső világok közötti hasadék - egyfajta vizuális szédület, amely a létezés peremére hív.

Az Ex-Sztázis képei nem eseményeket dokumentálnak, hanem belső állapotokat jelenítenek meg - átmeneteket, töréspontokat, amelyekben valami még épphogy jelen van... vagy már épphogy nincs. A fotókon ezeket az érzékeny, lebegő, ambivalens pillanatokot keresem.

A Debreceni Egyetem Közművelődési Titkárság
Kulturális és Szervezési Iroda bemutatja:

EX-SZTÁZIS

SZEMÁN FERENC

FOTÓKIÁLLÍTÁSA

Megnyitó: 2025. szeptember 7-én, (vasárnap)
11 órakor az Elméleti Galériában

Megnyitja: Dr. Seres Géza fotóművész

Közreműködik: Horváth Marcell - zongora

A kiállítás megtekinthető: 2025. október 2-ig

Cím: Debrecen, Nagyerdei krt 98.
Elméleti Tömb Aula