



MAKSAI JÁNOS

FESTŐMŰVÉSZ

70.

VÁLOGATÁS A MŰTEREMBŐL

2024. NOVEMBER 24.

(VASÁRNAP) II ÓRA

ELMÉLETI GALÉRIA

ELMÉLETI
GALÉRIA



DEBRECENI
EGYETEM

1954-ben születtem Debrecenben. A rajzolás és festés alapjait a Debreceni Medgyessy Ferenc Képzőművészeti körben ismertem meg 1971-től. Tanárim: Bíró Lajos, Félegyházi László és Kapcsa János voltak.

1983-tól a Vasutas Képzőművészeti Körben Kárpáti Gusztáv irányításával az olaj technikával ismerkedtem és kizárólag ezzel az „anyaggal” dolgozom.

1983-tól folyamatosan veszek részt alkotó táborok munkáiban. Keszthely, Tokaj, Zebegény, Gáborján, Egyek, Hajdúhadház.

Eddig 139 önálló kiállításon mutattam be alkotásaimat. (Budapest, Zebegény, Szentendre, Tokaj, Eger, Debrecen stb...) Valamint Lengyelországban, Csehországban, de Nagyszalontán az Arany J. múzeumban is volt szerencsém bemutatni a képeimet

1990-től „szabadúszó” festőként dolgozom. 2012-ben a Debreceni Egyetem ÁOK részére készítettem egy pannót (150x324 cm) mely az Anatómia, Szövet- és Fejlődéstani Intézetben lett elhelyezve. 2015-ben Holló László-díjban részesültem. A festészet nyelvén szeretném elmondani láttatni, milyen csodálatos természeti világban élünk, csupán embernek kell lennünk hozzá.

Feladatomban: Élni és álmodni tanítani

A Debreceni Egyetem Közművelődési Titkárság
Kulturális és Szervezési Iroda bemutatja:

MAKSAI JÁNOS

FESTŐMŰVÉSZ

70.

VÁLOGATÁS A MŰTEREMBŐL

Megnyitó: 2024. november 24-én, (vasárnap)
11 órakor az Elméleti Galériában

Megnyitja: Dr. Vitéz Ferenc irodalomtörténész, költő

Közreműködik: az Arco Nobile vonósnégyes

A kiállítás megtekinthető: 2025. január 31-ig

Cím: Debrecen, Nagyerdei krt 98. Elméleti Tömb Aula