



A vonal:

A mozdulat követése, nyom követése,
az idő lenyomata, az érzelem, a gesztus,
a gusztus, a megmagyarázhatatlan lenyomata.
Az önmagában létező és elvont.

A Debreceni Egyetem Közművelődési Titkárság
Kulturális és Szervezési Iroda bemutatja

CSÖNDJEIM

Prof. Dr. Szepessy Béla István
grafikusművész, egyetemi tanár
kiállítása

Megnyitó: 2024. február 10-én, (szombaton)
15 órakor az Élettudományi Galériában

Megnyitja: Palotai Erzsébet festőművész

Közreműködik: a Trio Harmony zenekar

A kiállítás megtekinthető: 2024. február 10-től 29-ig

Cím: Debrecen, Egyetem tér 1.