

PETŐFI ÉLETMŰVE ÉS KULTUSZA

(SZÖVEGEK, VÁROSOK, TÖRTÉNETEK, 1823–2023)

Tudományos konferencia • Debrecen, 2023. június 15–16.



SZERVEZŐK

Déri Múzeum
Debreceni Egyetem BTK Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet
Tiszántúli Református Egyházkerület Közgyűjteményei

TÁMOGATÓK

PIM Petőfi 200 • NKA • Déri Múzeum • Debreceni Egyetem • Debreceni Református Kollégium
Tiszántúli Református Egyházkerület • Debrecen Megyei Jogú Város

PROGRAM

JÚNIUS 15. (CSÜTÖRTÖK) • DEBRECENI REFORMÁTUS KOLLÉGIUM DÍSZTEREM (Debrecen, Kálvin tér 16.)

10.00 Ünneplés megnyitó • A Petőfi-szobor megkoszorúzása (a Díszterem előtti lépcsőházban)

Köszöntések

Levezeti: Fazakas Gergely (igazgató, DE BTK Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet; presbiteri főjegyző, TTRE)

Győri János (igazgató, TTRE Közgyűjteményei) • Puskás István (Debrecen kultúráért felelős alpolgármestere)
Angi János (igazgató, Déri Múzeum)

I. ÜLÉS • FILOLÓGIA ÉS KULTUSZ • Elnök: Bényei Péter

- 11.00 Rákai Orsolya: „Sas lelkek” és tengersík vidékek: A szabadságkép mint a Petőfi-kultuszok tartós problémaforrása
11.20 Szilágyi Márton: A Petőfi-filológia legfőbb bázisa, a versgyűjtő füzetek
11.40 Margócsy István: Az apostol lappangása a 19. században
12.00 Csörsz Rumen István: Petőfi és Arany Bolond Istókja
12.20 Vita
12.40 Ebédszünet

II. ÜLÉS • RÉGIÓK ÉS EMLÉKEZETPOLITIKA • Elnök: Velkey Ferenc

- 14.00 Miru György: Petőfi napja, Kossuth éve
14.20 T. Szabó Levente: Petőfi és a hétköznapi irodalmi nacionalizmus születése: Egy kismonográfia következtetései
14.40 Zabán Márta: Kísérletek a régió önértelmezéseinek kanonizációjára Arad 19. század végi kulturális törekvéseiben – Az irodalomtörténeti tudásképződés mechanizmusainak szerepe
15.00 Szabó-Reznek Eszter: Petőfi és a kolozsvári színpad – Kánon, jubileum, reprezentáció
15.20 Vita
15.40 Kávészünet

III. ÜLÉS • PETŐFI-ÁBRÁZOLÁSOK • Elnök: Fazakas Gergely

- 16.00 Bódi Katalin: Petőfi Sándor és a hiteles kép
16.20 Csorba Dávid: Petőfi képmásai az Orlai Petrich-féle hermeneutikai keretben
16.40 Owaimer Olivér: Petőfi Debrecenben 1844-ben (Orlai Petrich Soma festménye)
17.00 Lakner Lajos: Debrecen „arcai” a 19. század közepén
17.20 Vita

18.00 Kép és zene

Helyszín: a Debreceni Református Kollégium Nagykönyvtárának második emeleti terme

Orlai Petrich Soma allegorikus festményének közös megtekintése (Csorba Dávid vezetésével)
Petőfi-versek gyakorú dallamokkal (historikus hangszereken játszik: Csörsz Rumen István)

JÚNIUS 16. (PÉNTEK) • HELYSZÍN: A DÉRI MÚZEUM DÍSZTERME (Debrecen, Déri tér 1.)

IV. ÜLÉS • SZÖVEGEK ÉS VÁROSOK • Elnök: Debreczeni Attila

- 09.00 S. Varga Pál: A mondhatóság határai (Petőfi Sándor: Minek nevezzetek?; Szörnyű idő)
09.20 Biró Annamária: A hóhér kötele és a bosszúfogalom irodalmi reprezentációi az 1840-es években
09.40 Vaderna Gábor: Város és vidék Petőfi Sándor költészetében
10.00 Boldog-Bernád István: „Köztudomásu dolog ez ott és látták is többen.” – Petőfi Sándor mezőtúri versei
10.20 Vita
10.40 Kávészünet

V. ÜLÉS • TÁJ, NEMZET, REPREZENTÁCIÓ • Elnök: Lakner Lajos

- 11.00 Milbacher Róbert: A haza mint táj, vagy a táj mint haza? Petőfi patriotizmusának kérdéséhez
11.20 Szilágyi Zsolt: Az alföldi táj nemzetesítése: A professzionalizáló földrajztudomány kapcsolata Petőfi költészetéhez
11.40 E. Csorba Csilla: Feszty Árpádtól Szakasits Árpádig – Egy épület metamorfózisa a Petőfi-kultusz tükrében 1899–2011)
12.00 Sidó Anna: Petőfi kultuszának reprezentációi a Petőfi Irodalmi Múzeum állandó kiállításain (1959–2011)
12.20 Vita
12.40 Ebédszünet

VI. ÜLÉS • KULTUSZ ÉS FOLKLÓR • Elnök: Keményfi Róbert

- 14.00 Gyimesi Emese: Családtörténet és kultusztörténet határvidékén – Petőfi Sándor emlékezete Szendrey Júlia családjában
14.20 Nagy Éva: Népi kulturális emlékek – Népéleti elemek Petőfi Sándor János vitéz című művében
14.40 Chikány Judit: A populáris olvasmányok Petőfi-képe
15.00 Yu Zemin: Petőfi kínaiul
15.20 Vita és zárszó



Nemzeti
Kulturális
Alap

