



SZALAI KATA

AZ ISMÉTLŐDÉS FOLYOSÓI

2022. június 4. (szombat) 15 óra

Élettudományi
GALÉRIA



DEBRECENI
EGYETEM

Szalai Kata Barcsay-díjas képzőművész tanulmányait a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karán, festő szakon végezte. Művészetének középpontjában a szöveg és a kép kapcsolata áll, általában egy irodalmi idézet megfestése. A kortárs magyar irodalom szerzőinek írásaiból válogat, megtalálva az egyensúlyt a betűk, a szövegek és a belőlük létrehozott grafikák, festmények, művészkönyvek között. Olyan tartományokat fedez fel, amelyek képi megjelenítése addig még meg nem fogalmazott tartalmakra, érzelmekre hívja fel a figyelmet.

Parti Nagy Lajos így ír művészetéről: „Szalai Kata szépen, akkurátusan, mint valami elszabadult címfestő megfesti a szövegeket. Nem az értelmüket festi meg, nem amiről szólnak, nem a mondanivalót, hanem a nagy nyomtatott betűkből álló sorokat. Elsajátítja, honosítja, használja, viszonyba kerül vele, él vele, mint egy szuverén, tehát nagyszerű olvasó. Addig festi a vers betűjét, míg közel nem kerül a vers, a nyelvi mű szelleméhez. Belefesti a versbe magát s belefesti a verset magába, mert a folyamat, az út a kész, a festői olvasatig legalább olyan fontos, mint a végeredmény, a műtárgy a falon. Innentől a nézőn a sor, hogy e verstményeket olvassa avagy nézze a sajátjává. Érdemes.”

A Debreceni Egyetem Közművelődési Titkárság
Kulturális és Szervezési Iroda bemutatja

SZALAI KATA

AZ ISMÉTLŐDÉS FOLYOSÓI

című kiállítása

Megnyitó: 2022. június 4-én (szombaton)
15 órakor az Élettudományi Galériában

Megnyitja: **Áfra János** költő, műkritikus

Közreműködik: **a Jazz in the Shade**

A kiállítás megtekinthető: 2022. június 4-től július 8-ig
Cím: Debrecen, Egyetem tér 1. Élettudományi Központ