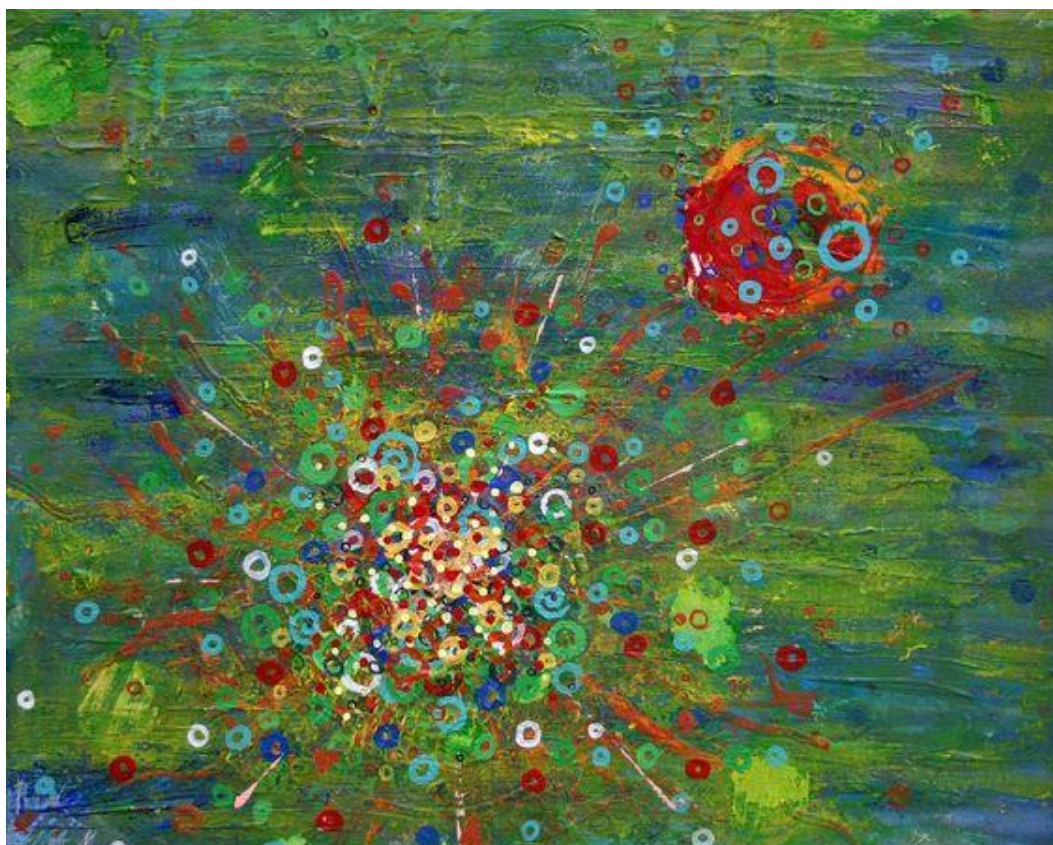




A Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Karának Angol—Amerikai Intézete
angol és magyar nyelvű online konferenciát szervez

**A gondoskodás válságai:
Pandémiakultúra, biopolitika és kultúrorvostan**

címmel 2021. június 26-27-én.



Angela Canada Hopkins: Cell no. 4

Regisztráció és jelentkezési határidő: 2021. április 30.

Hogyan változtatta meg a COVID–19 a gondoskodásról alkotott fogalmainkat – mind a jóléti állam kollektív felelősségének, mind az állampolgár egyéni szorongásainak tükrében? Miért írja át a zajló világjárvány visszamenőlegesen is a múltbeli járványok értelmezéseit, a válságról alkotott jelen elképzeléseinket, illetve a politikai döntésmechanizmusok jövőjét? Mit jelent az öngondoskodás itt és most?

A gondoskodási válság az 1990-es évek óta a bioetika és a társadalomtudományok egyik meghatározó kérdéskörévé vált, amelyet gyakran a kapitalizmus kritikájaként és a segítő szalmák kortárs dilemmájaként érteleznek (lásd többek között Nancy Fraser és Susan S. Phillips munkáit). A nyugati kultúra gondoskodásfogalma egyrészt a kereszténység „Deus caritas est”-tanításában gyökerezik, s ily módon hagyományosan az egyik legfőbb erényként értelmeződött. Ugyanakkor a patriarchális társadalmak politikai és gazdasági berendezkedése nyomán a gondoskodást sokáig alulértékelték mint magánjellegű, nőies és nem termelékeny feladatot. Ma a gondoskodás egyszerre politikai és morális kérdés, ahogy azt a folyamatosan gyarapodó bioetikai irodalom is igazolja (pl. Virginia Held, Nell Noddings, Selma Sevenhuijsen, Michael Slote).

A gondoskodás válsága egyben a halálról zajló kortárs biopolitikai diskurzus része is. Michel Foucault gyakran idézett gondolata szerint a modern biopolitikai hatalom lényege a „éltetés és meghalni engedés” joga, mely a korábbi domináns paradigmát váltotta fel, a „megölni és életben hagyás” hatalmát. Hans-Georg Gadamer már rámutatott, hogy a modernséget „a halál szisztematikus elfojtása” jellemzi, Norbert Elias hasonlóképpen a „higiénikus halál” normalizálódásáról beszél, Benjamin Noys pedig a felkészületlen halál (mors improvisa) előretöréséről ír. Az első világ országainak polgárai egyre inkább medikalizált és elviekben állampolgáraitól gondoskodó szomatokráciákban születnek, élnek és halnak meg, ahol mindenekelőtt testekként tartják őket számon; miközben szembe kell nézniük a neoliberalis tendenciákkal együtt járó „privatizált kockázatkezelés” (Isabell Lorey) nyomásával is.

A konferencia célja, hogy feltérképezze a COVID–19-krízis és a gondoskodás fogalmának összefüggéseit az orvosi, társadalmi, politikai, történelmi, művészeti és irodalmi járványdiskurzus részeként.

Absztraktokat (nem csak) a következő témákkal kapcsolatban várunk:

- a gondoskodás fogalmának filozófiai, bioetikai, biopolitikai értelmezései
- biopolitika a zajló globális egészségügyi válságban
- a ragályos betegség és/vagy a válságtapasztalat irodalmi ábrázolásai
- járvány és/vagy gondoskodás a filmvászonon
- öngondoskodás és mentális egészség a pandémia alatt
- populáris kultúra és változó társadalmi viselkedésminták a járvány idején
- a járványkezelés történelmi kontextusai
- rassz, társadalmi osztály, társadalmi nem és életkor mint a gondoskodás tényezői
- oltás(ellenesség) az álhírek korában, az immunitás mint metafora
- a halál és a haldoklás változó jelentései

Szervezőbizottság:

Dr. Ureczky Eszter (egyetemi adjunktus, DE BTK, AAI, Brit Kultúra Tanszék)

Szirák Anna (MA-hallgató), Kiss György (MA-hallgató), Ware Anna (OMA-hallgató)

Plenáris előadók:

Dr. Orsolya Varga, MD, ML, PhD

egyetemi adjunktus, Népegészség- és Járványtani Intézet, Általános Orvostudományi Kar,
Debreceni Egyetem

prémium posztdoktor, Eötvös Loránd Kutatási Hálózat Támogatott Kutatócsoportok Irodája

Dr. Kakuk Péter, Ph.D. Habil.

bioetikus, a CEU Bioetikai és Jogi Központjának kutatója

a WHO Kutatásetikai tanácsadója

az Európai Orvosi és Egészségügyi Filozófiai Társaság elnöke

Jelentkezés

Legfeljebb **250 szavas** absztraktokat és egy max. 100 szavas életrajzot várunk, aki magyar nyelvű előadással szeretne jelentkezni, csatoljon egy rövidített angol nyelvű változatot is. PhD-hallgatók is jelentkezését is örömmel vesszük, számukra külön szekciót szervezünk majd. A jelentkezés az alábbi linken nyújtható be **2021. április 30-ig**:

<https://forms.gle/pCVogmjekXehcKB57>

A jelentkezőket **2021. május 16-ig** értesítjük.

A konferencián való részvétel **ingyenes**.

Publikáció

Angol nyelven a Hungarian Journal of English and American Studies folyóirat egy különszámában jelennek majd meg válogatott előadásokból készült tanulmányok, és magyar nyelven is tervezünk dedikált folyóiratszámot szerkeszteni.

További információért forduljanak bátran Ureczky Eszterhez az ureczky.eszter@arts.unideb.hu emailcímen!

Szeretettel várjuk a konferencián!

AZ INNOVÁCIÓS ÉS TECHNOLÓGIAI MINISZTERIUM ÚNKP-20-4 KÓDSZÁMÚ ÚJ NEMZETI KIVÁLÓSÁG PROGRAMJÁNAK A NEMZETI KUTATÁSI, FEJLESZTÉSI ÉS INNOVÁCIÓS ALAPBÓL FINANSZÍROZOTT SZAKMAI TÁMOGATÁSÁVAL KÉSZÜLT.



NEMZETI KUTATÁSI, FEJLESZTÉSI
ÉS INNOVÁCIÓS HIVATAL



Új Nemzeti
Kiválóság Program