



OKTÓBER 10. CSÜTÖRTÖK

10:00-10:10	köszöntő megnyitó
10:10-10:40	KÖR_TÉR modellezés a térben
10:45-11:15	Digitális formaképzés a Magyar Képzőművészeti Egyetemen
11:15-11:50	kávészünet
11:50-12.20	Közösséget építeni
12:25-12:55	Kiterjesztett Fényterek
13:00-13:45	ebédszünet
13:45-14.45	PANEL kiállítás tárlatvezetés
15:00-19:00	workshopok
19:40-21:00	koncert

SZENTIRMAI TAMÁS
építész, tanszékvezető - Építészmérnöki Tanszék

PONGOR SOMA
építész, Studio Nomad

LEPSÉNYI IMRE
designer - Magyar Képzőművészeti Egyetem

POZSÁR PÉTER
építész, Hello Wood

ZÁDOR TAMÁS
médiaművész - Kiegészítő Izzók

SÜLI-ZAKAR SZABOLCS
a kiállítás kurátora - MODEM

Albert Ádám-Lepsényi Imre - MKE / Huszthy Edit / Molnár
Dóra / PRTZN Architecture / Rubik Ernő / Studio Nomad / Vági
János / Zsupos Zoltán - Hello Wood

“RUBIK ERNŐ DEBRECEN KVINTETT”
Rubik Ernő Zoltán - zongora, tárgyak
Váczai Dániel - szaxofon, glissonic
Jávorka Ádám - brácsa, elektronika
Benkő Róbert - bőgő
Sárvári Kovács Zsolt - dobok

OKTÓBER 11. PÉNTEK

10:00-10:10	köszöntő megnyitó
10:10-10:40	Tértranszformációk - építészet és kép- zőművészet határán
10:45-11:15	TÉR.ZIP
11:15-11:50	kávészünet
11:50-12.20	Építészet/képzőművészet/régészet - változatos határesetek
12:25-12:55	Sűrítés – a térformálás új értelmezési kerete
13:00-14:00	workshop prezentáció zárszó

SZENTIRMAI TAMÁS
építész, tanszékvezető - Építészmérnöki Tanszék

BIRI BALÁZS
építész - Hetedik Műterem

VÁGI JÁNOS
építész

VASÁROS ZSOLT
építész, egyetemi tanár - Narmer Építészeti Stúdió / BME

RIGÓ BÁLINT
építész, Bazel - Budapest, DLA hallgató - BME

mindenki

ÉPÍTÉSZMÉRNÖKI TANSZÉK
DEBRECENI EGYETEM MŰSZAKI KAR

MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ

A HATÁROK konferencia a Magyar Művészeti Akadémia
Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet
(MMA MMKI) támogatásával valósul meg.

HATÁROK

összművészet elméletben és gyakorlatban

9. ÁRKÁDIA konferencia

MODEM
Baltazar Dezső tér 1.
Debrecen

2019.10.10-11.